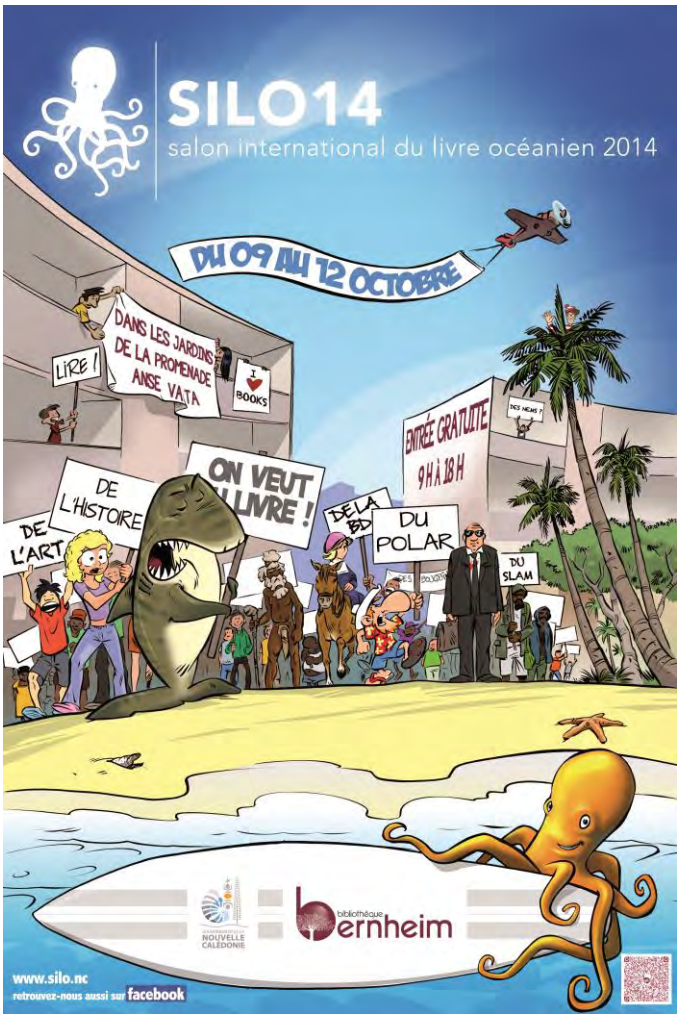
Dossier de presse

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE OCEANIEN 2014

Du 09 octobre au 12 octobre 2014

Bibliothèque Bernheim
Avec le soutien financier du Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie



Contacts
Contacts des organisateurs :
Bibliothèque Bernheim :
Christophe Augias / Jérémy De Los Santos
Tél. : 24 20 90

Présentation du SILO Nouméa édition 2014 :

« Le SILO prend enfin en 2014 ses quartiers à Nouméa pour une édition complète.

Fidèle à son esprit d'origine, il s'implante face à l'océan, rappelant encore que le livre et la plage sont depuis bien longtemps liés et pour que l'on cesse enfin de leur inventer quelque incompatibilité fantasmée.

Pour cette édition 2014, le SILO propose essentiellement des invités du Pacifique, s'efforçant de tracer une ligne qui le traverse de part en part : Australie, Nouvelle-Zélande, Vanuatu, Nouvelle-Calédonie, Tahiti, Hawaii…

L'événement s'appuie sur des axes forts, sans en faire des thématiques : la littérature policière, l'Histoire et la bande dessinée. Au programme, nous retrouverons les propositions habituelles du SILO (conférences, tables rondes, cafés littéraire, spectacles, ateliers et rencontres), agrémentés de nouveautés comme la *librairie des écrivains* pour laquelle chaque invité deviendra à son tour libraire pour promouvoir le livres qui ont comptés pour lui… et bien entendu sa propre production !

Rejoignez-nous dans la douceur du mois d'octobre pour quelques jours entre parenthèses, entre sable et papier. »

Christophe Augias, Directeur de la bibliothèque Bernheim

Liste des Invités :

Les invités internationaux

Paul Cleave, romancier-polar (Nouvelle-Zélande)

Auteur reconnu au plan international, Paul Cleave partage sa vie entre Christchurch, sa ville natale, et l'Europe. Ses ouvrages sont traduits dans plus d'une dizaine de langues, et ont été récompensés par de nombreux prix.

Pascal Dessaint, romancier- polar (France)

Originaire du Nord de la France, Pascal Dessaint partage sa vie entre sa région de naissance et Toulouse. Ses romans ont été récompensés par plusieurs prix importants de la littérature policière. Sensible aux questions environnementales, Pascal Dessaint est aussi un auteur militant.

Patrice Guirao, parolier, romancier

Installé depuis l'adolescence à Tahiti, Patrice Guirao a d'abord travaillé comme aiguilleur du ciel avant de devenir un parolier à succès. Il collabore entre autre avec Art Mengo, Pascal Obispo, Florent Pagny, Johny Haliday et enchaîne les tubes. Il partage désormais sa vie entre la Nouvelle-Calédonie et s'est lancé en 2009 dans le polar.

Ku'ualoha Ho'omanawanui, poétesse, plasticienne (Hawaï)

Professeur d'anglais associé à l'université d'Hawaï, spécialistes des littératures d'Océanie, elle est également poétesse. Ses poèmes sont écrits aussi bien en langue hawaïenne qu'en anglais et certains de ses ouvrages sont traduits.

Adrian Hyland, romancier-polar (Australie)

Adrian Hyland a passé plus de dix ans à vivre et travailler au sein de communautés aborigènes en plein cœur de l'Australie. Profondément marqué par son expérience auprès des Warlpiri, il a publié deux romans dans lesquels, il met en scène Emily Tempest, une enquêtrice aborigène.

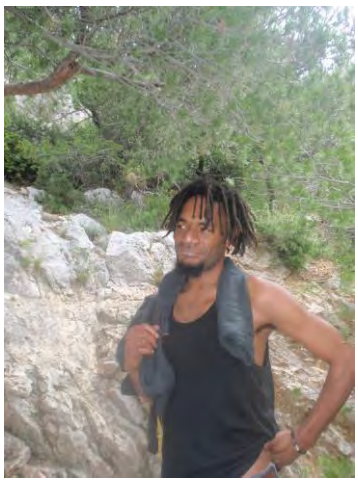
Marcel Meltherorong, poète (Vanuatu)

Né en Nouvelle-Calédonie dans une famille vanuataise émigrée, Marcel Meltherorong retourne au Vanuatu retrouver ses racines. Ecrivain et musicien, il devient très rapidement un acteur incontournable de la scène culturelle vanuataise.

Nathalie Heirani Salmon-Hudry, romancière (Tahiti)

Infirme moteur cérébral, suite à une erreur médicale survenu à sa naissance, Nathalie Heirani Salmon-Hudry est l'auteur de Je suis née morte. Un livre à la fois grave et gai où elle raconte son existence en mot simple et juste. Ce livre affirme sans revendication l'exigence de la reconnaissance des droits des personnes handicapées.

Paul Tavo, poète et romancier (Vanuatu)



Originaire de Mallicolo, Paul Tavo s'engage très tôt en littérature, créant et déclamant ses poèmes jusqu'au bord du cratère du volcan Yasur. Impliquée, sa poésie traite principalement des malaises et des mutations de la société post-coloniale.

Les auteurs invités de Nouvelle-Calédonie

Bernard Berger, auteur de bandes dessinées

Créateur de la série de bandes dessinées *La Brousse en Folie*, Bernard Berger, fait rire depuis 1984 toutes les générations de Calédoniens. Depuis quelques années, il revisite l'histoire du pays avec *Le Sentiers des hommes* d'abord puis sous la formes d'encyclopédies humoristiques.

Luc Camoui, poète

Originaire de Pouebo, Luc Camoui travaille comme instituteur dans l'enseignement protestant. Il est spécialisé en remédiation. Son écriture poétique est nourrie, entre autres, de ses réflexions et de son expérience des liens familiaux kanaks, de l'héritage coutumier…

Sosthène Desanges, scénariste, romancier

Du scénario de bande dessinée avec *Frimeurs des îles* à celui de la série humoristique *Chez Nadette* en passant pas celui de *Wook*, le petit cagou animé, Sosthène Desanges est un touche à tout. Il signe cette année son premier roman *Ash et Vanille*, une « fantasy tribale et océanienne ».

Déwé Gorodé
Membre du gouvernement en charge de la culture, poétesse, nouvelliste, romancière

Femme politique et femme de Lettres Déwé Gorodé est aujourd'hui l'une des grandes figures de la littérature kanak contemporaine. Une œuvre importante, traduite en anglais, qui, de la poésie au roman en passant par la nouvelle et le théâtre, est emblématique de son parcours.

Léopold Hnacipan, nouvelliste

Personnage curieux et passionné, né il y a une quarantaine d'années, Léopold est l'avant-dernier d'une fratrie de dix enfants. Adopté très jeune par ses oncles, il a été élevé dans un milieu très modeste. Aujourd'hui, il est professeur dans un petit collège de la FELP à Voh. Là, entre ses cours et sa vie de famille, il écrit dans sa case de Cawiouko.

Claudine Jacques, nouvelliste, romancière

Arrivée adolescente en Nouvelle-Calédonie, Claudine Jacques est désormais un écrivain ancré dans le pays et notamment dans la région de Boulouparis où elle vit et s'implique quotidiennement dans la vie culturelle. Auteure de nouvelles et de nombreux romans, Elle est aussi présidente de l'association Ecrire en Océanie.

Walles Kotra, journaliste, écrivain, directeur de NC 1ère

Originaire de Tiga, Walles Kotra est journaliste. Il a été directeur délégué de France Ô à Paris, de retour sur le Caillou, il est nommé directeur de Nouvelle-Calédonie 1ère. Wallès Kotra est également l'auteur de plusieurs ouvrages d'entretiens.

Ismet Kurtovitch, historien, dramaturge

Docteur en histoire, spécialiste de l'histoire politique de la Nouvelle-Calédonie, Ismet Kurtovitch est également dramaturge. Il fait paraître en 2013 Comédies broussardes dans lequel il livre une peinture sans concession de la société calédonienne.

Nicolas Kurtovitch, poète, dramaturge, romancier

Né à Nouméa dans une famille installée dans l'archipel depuis 1843, Nicolas Kurtovitch prolixe. Depuis son premier recueil de poésie en 1973, il n'a cessé d'écrire et compte désormais parmi les auteurs incontournables de la Nouvelle-Calédonie. Ses ouvrages ont été récompensés par de multiples prix.

Joël Le Masson dit Jilème, dessinateur, auteur de bande dessinée

Jilème se lance dans le métier de dessinateur avec Disney Hachette Presse, Spirou, Fleurus, Atlas, etc. Les personnages auxquels il a donné naissance se nomment Diétine, Pit, Lucas, Adeline, Charlotte ou encore, la petite dernière, Léannie. Faire rire, c'est la mission que le dessinateur s'est donnée. En tant que compositeur, il a créé les habillages musicaux de *D'après vous*.

Hamid Mokaddem, anthropologue, écrivain

Chercheur et écrivain, il est auteur d'essais : notamment en 2012 *L'Accord de Nouméa pour tous*, *Le respect (recherches pour une éducation à la citoyenneté)*, *Le discours politique kanak, etc.* Il a également travaillé à la réédition de l'œuvre d'Apollinaire Anova.

Frédéric Ohlen, poète, romancier, éditeur

Écrivain, poète, éditeur, enseignant, Président de la Maison du Livre de la Nouvelle-Calédonie, Frédéric Ohlen est né en 1959 à Nouméa. Il est le premier auteur calédonien édité chez Gallimard dans la collection continent noir.

Jean-Antoine Renouvel dit JAR, dessinateur, auteur de bande dessinée

Il a grandi entre la Corse et la Nouvelle-Calédonie avant de s'y installer véritablement à l'âge adulte. Il se lance très vite dans la BD et collabore avec Bernard berger sur le Sentier des hommes. Il passe aussi par la caricature politique et l'animation en participant à la série « D'après-vous ? »

Vincent Vuibert, romancier

Révélation littéraire 2013, Vincent Vuibert est l'auteur de Chroniques de la mauvaise herbe. Un premier roman, récompensé par le Prix Lagneau, qui traite des errances des jeunes de Nouméa, la ville où a grandi ce passionné de culture urbaine.

Les éditeurs

Gilles Colleu, directeur de la production et du développement numérique chez Actes Sud (France)

Auparavant professeur des universités associé dans le département Métiers du livre d'Aix-en-Provence, il a exercé comme consultant auprès de nombreux éditeurs français et groupements internationaux. Il co-dirige également avec Jutta Hepke Les éditions Vents d'ailleurs.

Christian Robert, directeur des éditions Au vent des îles (Tahiti)

Depuis 1988, Christian Robert s'applique à développer un important catalogue portant sur l'ensemble de l'Océanie : de la littérature à l'archéologie en passant par l'histoire, la politique ou encore la sociologie.